

ものおもいスクラップ

神崎悠依

なみだにまつわる五行歌
他

したたる

なみだが

どうして熱いかつて

それは

あなたのたましいが

とけているからです

矛盾

流行の

失恋ソング

好きだっていう

あの子の薬指に

指輪が光るの

ひとりの風邪の治しかた

まずは家事放棄

水分だけたっぷりとつたら

あとは布団に潜り

夢を待ちながら

涸れてしまうまで泣けばいい

新橋の謎

さきだつて

電車に乗りこむ

恋人のせなかに

素足の少女が

あかんべえ

別れ話

原因があるとすれば

ポスターを額縁に飾るようなところ

引越しのときにはがす

日に焼けた画鋏のあとが

愛しいような私だから

真夏の夜のひとり

轟音のロックを

引き千切ってしまいたい

壁につけた裸足は冷たく

仰向けの耳の中で

イヤフォンはつぶれています

なにより貴重な

国立博物館の

展示された木乃伊に

手をあわせている

少女が垂れた

頭の^{こゝろ}角度の敬虔さ

博物館 二

巨大なアンモナイトを

みつめた少年は

枕にしたいと言った

琥珀色の夢を

描くため